

Vu à l'Antenne 2

Excellent  
Travail

2 animations :  
- Tout public  
- Spécialité Enfants

# Ici Baba



Tout à fait  
autonome

1500€  
pour 2 concerts  
sur la journée

## *Chat qui se cache*

**Ici BaBa est le projet "jeune public" de Samir Barris.  
Il est destiné aux enfants de 3 à 7 ans.**

« Je me suis amusé à interpréter et enregistrer quelques morceaux à chanter avec les enfants. Sur scène je présenterai un mélange de compositions personnelles, de chansons du patrimoine commun, d'adaptations du patrimoine folk américain (Ella Jenkins, Pete Seeger, Woodie Guthrie), de comptines et de rythmes. L'idée est de partager un moment musical et joyeux, de découvrir les instruments, de chanter ensemble, de rire et de s'amuser. J'ai la chance d'être accompagné dans cette aventure par la sensible et talentueuse multi-instrumentiste Catherine De Biasio (Mièle, Kris Dane, le Yéti). »

L'aventure Ici Baba a commencé en janvier 2010, le projet a été sélectionné pour la saison 2010-2011 des Jeunesses Musicales de Belgique (et est repris pour 2011-2012-2013), est sélectionné par le programme Chanson à l'école de la Communauté Wallonie-Bruxelles.

Un premier album est sorti en Belgique (distribution PIAS, en octobre 2010) et en France (distribution Victor Mélodie, en février 2011).

Il a reçu le coup de cœur de l'académie Charles Cros du disque pour enfants au printemps 2011. Et les JMF invitent Ici Baba à leur festival Mino en novembre 2011.

## **Prix** (base de négociation)

### CONCERT PUBLIC

Le prix du spectacle « Chat qui se cache » est fixé à :

800 €

+ les frais de transport (un remboursement de 0,25 € le km aller-retour depuis Bruxelles + péages ... ou, le cas échéant, remboursement de 2 billets de train seconde classe aller-retour depuis Bruxelles)

+ la prise en charge, si nécessaire, de l'hébergement pour 2 personnes.

Prix dégressif (1500 € pour deux concerts sur la journée)

### CONCERT SCOLAIRE

prix dégressif quand plusieurs concerts sont organisés dans une même journée (et nous acceptons jusqu'à 3 concerts par jour, sur maximum 2 lieux).

800 € pour 1

1400 € pour 2

1900 € pour 3

## Technique

La fiche technique est très légère (2 DI, 2 micros voix, 2 micros d'ambiance, 1 micro percu).

En cadre scolaire et petites salles, nous pouvons être complètement autonomes et venir avec notre propre sonorisation.

## Contact

Samir Barris : +32 484 59 18 60

[icibaba@samirbarris.com](mailto:icibaba@samirbarris.com)

# Web

Lien vidéo : [http://www.youtube.com/watch?v=Kn2PZKRDY\\_c](http://www.youtube.com/watch?v=Kn2PZKRDY_c)

Page facebook avec beaucoup de commentaires du public:

(<https://www.facebook.com/ici.baba.ici.baba>)

Page myspace : <http://www.myspace.com/icibaba>

# Presse

## Ici Baba - *Chat qui se cache*, choix du Liqueur déc 2010

« Parallèlement à sa carrière de chanteur pour adultes, Samir Barris se lance dans l'aventure de la chanson jeune public avec un album destiné aux tout-petits. Il y reprend des ritournelles populaires enfantines qu'il associe à des compositions personnelles, écrites selon la même structure : textes très courts, jeux de rimes, histoires à énumération, à récapitulation, à accumulation. Son inspiration constante évite la lassitude que guette le principe de la répétition, si importante pour cet âge. Ainsi, les phrases courtes sont prétexte à des broderies musicales aux accents de folk américain à la Pete Seegers ou à la Woody Guthrie, de jazz soft et de samba brésilienne. La guitare est souveraine. Par-ci par-là, quelques percussions, des touches de trombone, de clarinette et de piano ponctuent les voix de Samir Barris et de Catherine de Biasio, en grande complicité avec l'intervention, fraîche et spontanée, d'enfants. L'ensemble dégage une ambiance douce et chaleureuse non dénuée pour autant de rires et de fantaisie. Une belle réussite à écouter en chaussons, au sein du cercle familial. »

(Le Liqueur, décembre 2010)

## La mare aux mots (site web) (<http://lamareauxmots.com/>)

Dans le cadre du Festival Mino j'ai vu deux très très bons concerts. Dimanche *Filopat et compagnie* de grand David Sire et mardi le concert d'Ici Baba. (...) Le deuxième c'est donc Ici Baba, dont je vous parlais il y a quelques jours. J'avais quelques appréhensions car le disque étant très intimiste, j'avais peur que pour les enfants sur scène ça ne bouge pas assez... Et bien non ! Ici Baba a réussi à transposer ce disque sur scène en lui donnant beaucoup de vie, de punch. Les enfants participent beaucoup (ils y sont invités), Samir Barris, la moitié d'Ici Baba, est très très drôle (un brin caustique). Avec ma fille on a passé un très bon moment (à chanter, taper dans les mains,...).

## Chronique précédente (le disque)

J'aime beaucoup le chanteur **Samir Barris**. Il avait sorti un très bel album pour adulte en 2006, *Quel effet*, je l'avais vu en concert et j'avais été sensible à son univers, à sa poésie, à son charme. Aussi j'ai été assez curieux d'entendre ce qu'il pouvait faire d'un disque pour enfants. Donc **Samir Barris** s'appelle, pour cet album, **Ici Baba** (pour ne pas qu'on confonde sa carrière « adulte » et sa carrière « enfant » certainement) et signe cet album qui a pour nom « *Chat qui se cache* ». C'est très doux, très beau, très poétique, très sensible. On s'adresse ici aux plus jeunes et c'est avec une infinie douceur la plupart du temps et parfois des petites chansons plus rythmées pour le plus grand plaisir des enfants. Sur son myspace vous pouvez écouter quelques extraits et découvrir sa jolie version de *Petit escargot* qui éclate ma fille, *C'est quoi*, chanson participative, qui nous met en joie ici, ... Car c'est aussi le but du disque, faire participer les enfants, les faire chanter et chanter avec eux, les faire réagir... C'est un super disque dans lequel on sent une part d'impro, un gros plaisir de jouer, un vrai amour des enfants et une connaissance de leur envie, de leur besoin (il y a tellement de disques qui sont plus faits pour les parents...), quelque chose de vrai, de naturel comme si on était dans le salon avec un père et ses enfants. Les textes sont simples, souvent courts, faciles à reprendre. Le disque parfait pour chanter, danser, délirer avec vos enfants.

## **Sélection annuelle DE "L'HEURE JOYEUSE" (réseau des bibliothèques de Paris) DES MEILLEURS DISQUES ET CD POUR ENFANTS 2011**

Ici baba : Chat qui se cache

RÉALISATION MUSICALE DE SAMIR BARRIS

PAR SAMIR BARRIS, CATHERINE DE BIASIO, NELE SMETS...

Le projet initial du guitariste belge Samir Barris était de nous faire partager une matinée dominicale et familiale où parents et enfants, avec nonchalance, prennent leur temps. Les adultes partagent avec les petits chansons traditionnelles et dont certaines venues du folk américain - Woodie Guthrie, Pete Seeger, Ella Jenkins. Elles sont chantées par des voix d'adultes, avec des interventions très fraîches de voix d'enfants. Elles sont douces, parfois fredonnées, bien en phase avec l'ambiance « dimanche matin » de l'enregistrement. Les arrangements sont délicatement écrits, clarinette, trombone, piano et percussions, et agrémentent les textes simples mais pas simplistes avec sobriété et musicalité. Un univers très intéressant, inventif, pas fabriqué qui apporte une modernité à certains titres et nous propose des créations très séduisantes. Un seul regret, l'absence de livret.

Dès 2/3 ans et écoute familiale.

Coup de coeur de l'Académie Charles Cros printemps 2011.

2010, Stakhanova – CD STK02 (Victor Mélodie)

## **Compte-rendu d'une maman sur notre page facebook**

(<https://www.facebook.com/ici.baba.ici.baba>)

« Aurélie Dif

Superbe concert !!!

Vous avez émerveillé nos petits, vous nous avez fait redevenir enfants l'espace d'un instant.

Un duo épatant: vous êtes magnifiques tous les deux. Vous nous avez inondé de joie et de bonne humeur.

Musique magnifique, textes parfaitement adaptés à nos pitchounes. Tout était dosé à merveille : la musique, le rythme du concert et des chansons, les participations mais aussi l'apprentissage... C'est juste ce que je cherchais depuis toujours pour mes trésors. Je suis étonnée de ne jamais avoir entendu parler de vous avant. C'est tellement rare et difficile à trouver des spectacles ludiques, éducatifs et qui plaisent aux enfants.

Et réaction de mon fils : « -c'est quand qu'on retourne au concert d'Ici Baba ? ».

« - Euh mon chéri, ça c'est fini il y a même pas une heure. »

Autant vous dire qu'on est le soir même et que nous avons écouté déjà deux fois l'album.

Arharhar...

Vous allez faire parti maintenant de notre quotidien !!!!

Alors rajoutons deux règles : - 8 : revenez vite dans notre région

- 9 : écrivez nous de nouvelles chansons

Je pensais qu'il ne vous restait que des textes pour « grandes personnes » à écrire, mais là aussi je crois que nous avons un train de retard... On va donc tenter de combler nos lacunes !!!!

Merci encore pour ce délicieux moment que j'ai pu partager avec mes enfants.

