

Jean-Claude DUQUESNOIT

Humoriste.
Chansonnier du Théâtre des DEUX-ANES.

Pensionnaire du théâtre des Deux Anes, Jean-Claude DUQUESNOIT est un obsédé textuel, un jongleur de mot, un artisan en vers forgés. Chirurgien du dictionnaire, il taille et lacère à grands coups de scalpel comique les mœurs de ses contemporains. Artisan de la petite blague, ouvrier spécialisé de la plaisanterie minuscule, il façonne les mots comme un sculpteur, soucieux du sens comme de la mélodie. Primé aux Festivals du rire de Rochefort, Tournon, Vienne, cet acrobate du verbe manipule les sonorités pour en faire jaillir le rire, **un rire garanti 100% matière grise**



Auteur et comédien : Jean-Claude DUQUESNOIT

Au terme d'une puberté sans histoire prolongeant une enfance qui ne l'est pas moins, Jean-Claude Duquesnoit entame une adolescence qui ne démentira en rien cette absolue carence de faits notables. Il poursuit à une allure raisonnable ses études supérieures à l'école Normale de Douai où il restera incarcéré pendant cinq ans. A sa sortie, Jean Claude Duquesnoit (1.51.11.59.367.072) pour ses intimes de la sécurité sociale se met à consulter un psychologue qui lui conseille judicieusement de rompre ses fiançailles avec l'éducation nationale pour s'adonner à ce qui allait devenir sa passion: l'écriture. Ses premiers monologues sous le bras, il abandonne ses chères têtes blondes pour les cabarets où il présente ses premiers écrits. Les tournées se profilent à l'horizon. Les radios et télévisions entrouvrent leur portes. Le festival des humoristes de Tournon lui décerne le prix du meilleur texte. Suivra l'engagement au Caveau de la République, puis au Théâtre des Deux Anes. Et la création de la Compagnie ALAIN & L'AUTRE qu'il dirige encore aujourd'hui.. Si, comme le dit Rabelais, le rire est le propre de l'homme, Jean-Claude Duquesnoit mérite à coup sûr la médaille d'or du meilleur détergent.

REBUTS DE PRESSE

L' HUMANITE

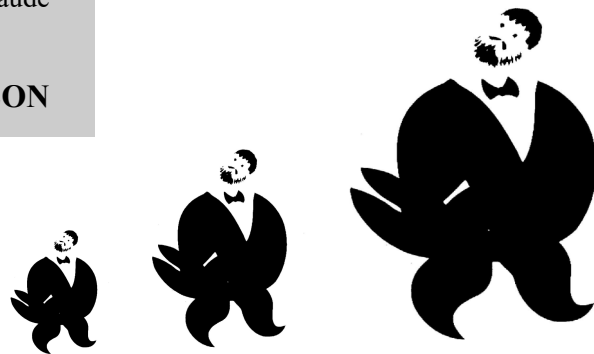
Jean-Claude Duquesnoit est sans aucun doute un des meilleurs représentants de la cohorte pléthorique des humoristes qui battent le rappel. Des bouffons on en a besoin et on ne crache pas dessus à condition que leurs arguments soient à la hauteur. C'est le cas en ce qui concerne notre nordiste. Le calembour surmultiplié est sa marque de fabrique. Non loin de Bobby Lapointe et de Raymond Devos, il enfile à un rythme effréné des perles de langage jamais toc, conviant le spectateur à une gymnastique mentale exigeante, et c'est tant mieux. Même si à la fin du spectacle, il offre à chacun une bière du Ch'ti; Jean-Claude Duquesnoit, ce n'est pas de la bibine !

Jean-Pierre SIMEON

LYON MATIN

Des textes d'une solidité à toute épreuve débités à une cadence infernale. On se sent frappé par la densité de l'écriture, par le souffle brûlant qui s'échappe de cet artiste à la fois original et sans concessions.

Boris ORGOGOZO.



LA PROVENCE

Visage impassible, nœud papillon, ce pince sans rire sait en quelques tours de mots vous titiller le zygomatique jusqu'à déclencher le fou rire. C'est qu'il est bien outillé l'artiste ! Pas de grimace, pas de jeu forcé, simplement le mot. Le mot comme on ne l'a jamais entendu : jamais gros, jamais gras, toujours subtil et poétique. Il nous parle de tout ce qui nous est familier : la politique, le couple, la publicité... il nous parle de nous, sans aigreur, recréant notre quotidien dans l'enchantement de son acrobatie verbale. Jean-Claude Duquesnoit forge sa verve avec passion dans le fer de la dialectique et vous convie à une véritable leçon de langue.

Alexandra MUSSEAU

L'EST REPUBLICAIN

Jean-Claude Duquesnoit aime le mot et le dit. Il parle avec les mots de tous mais chez lui, ces mots n'ont plus le même sens. Chaque phrase est prétexte à un jeu de langage tantôt féroce, tantôt acide, tantôt poétique selon l'humeur et l'instant.

Jean-Luc GEORGES

TELERAMA "Spécial Nord"

DUQUESNOIT aime le mot dit. Il y va fort en jouant ainsi avec le titre de l'un des plus grands chefs-d'œuvre du cinéma. Jean-Claude Duquesnoit n'est pas à ça près quand il s'agit de faire un bon mot. Il faut dire que cet homme a toujours eu la passion de la langue et de son détournement. Avec lui esprit et humour filent le parfait amour.

LA VOIX DU NORD

Jean Claude Duquesnoit présente un spectacle débridé prétexte à une avalanche record de jeux de mots. Impassible, imperturbable, son style tient du chansonnier, de l'artificier à l'heure du bouquet, du pégase du calembour.

Michel LECOEUR

CURRICULUM VITE FAIT

Jean-Claude DUQUESNOIT a joué dans : **Y a-t-il un communiste dans la salle.** (Caveau de la République), **Les fous d'humour.** (Théâtre des Deux Anes). **Le cercle des P.S disparus.** (Théâtre des Deux Anes). **L'Elysée clé en main.** (Théâtre des Deux Anes) puis en tournée en France, Belgique et Suisse avec les Galas Karsenty. **Anne-Marie Carrière et Jean Claude Duquesnoit.** (Théâtre Tête d'or de Lyon). **Hirochirac mon Amour.** (Théâtre des Deux Anes). **Qui va dormir à l'Elysée ?** (Théâtre des Deux Anes). **Chose promise, Chom du.** (Caveau de la République). **Le grand Prix de Monte Carla.** (Théâtre des Deux Anes). **22 VI'a Hortefeux.** (Théâtre des Deux Anes). **Marine est là** (Théâtre des Deux Anes). Depuis 1998, Jean Claude DUQUESNOIT concentre son énergie à la direction artistique de la Compagnie ALAIN & L'AUTRE et à la présentation des ses spectacles sur l'ensemble de l'hexagone.

Jean-Claude Duquesnoit a aussi séjourné à :

La Main au Panier (Paris), **Espace Gerson** (Lyon), **Scène sur mer** (Antibes), **la Charrette** (Romans), **La Villa d'Este** (Paris), **Le Grenier de la table ronde** (Grenoble), **Théâtre de poche** (St Etienne), **Salon de Théâtre** (Tourcoing), **L'entrepôt** (Mulhouse), **Le Grenier** (Verdun), **Baie des Singes** (Cournon d'Auvergne), **Le Bacchus** (Rennes), **Ferme des Hirondelles** (Fretin), **Le Biplan** (Lille), **Théâtre de la cité** (Montmorillon), **Théâtre de poche** (Charleroi), **Théâtre de la Mainate** (Paris), **Les Croisières du Ponant, Paquet, Costa...** Ainsi que par de nombreuses soirées de prestige (Nuit TF1 au



Jean-Claude Duquesnoit a participé aux :

Festival de la Francophonie. (Tanger), **Festival de Café Théâtre** (Villars de Lans., Mont Blanc d'Humour (St-Gervais), **Festival de Théâtre** (Le Grau du Roi), **Avignon off** (1992 puis de 1997 à 2010), **Devos de l'humour** (Monnaie), **Humour et Théâtre** (Vienne), **Tintamars** (Langres), **Festival du Rire** (Bierges), **Larmes du rire** (Epinal), **Bœuf-Théâtre** (Antibes), **Festival du Point-Virgule** (Paris), **Cafés théâtres et compagnies** (Tarbes), **Hivernales du rire et du vin** (Béziers), **Scènes d'automne du Conseil Général des Pyrénées atlantiques** (Pau), **Festival du rire** (Vervins), **Boulevard du Rire** (La Madeleine), **Festival du rire et du sourire** (Bruay La Buisnière), **Petites scènes de la Somme**, **Festival de Théâtre** (Coye La Forêt), **Les embuscades** (Cossé le Vivien), **Festival des chansonniers de Chalons en Champagne**, **Théâtrales de Lille...**



Jean-Claude DUQUESNOIT a été l'invité des émissions...

La Classe (FR3 National), **Midi Cocktail** (FR3 Bretagne), **Midi 3**, **Tout le monde descend**, **C'est mieux le matin** (FR3 Nord Picardie), **Sur le pont** (France Inter), **L'Europe à deux** (R.T.B.F), **Diffusion de spectacles des Deux-Ânes** (Paris Première) ...



150^e
THEATRE DES 2 ANES
 100, bd Clichy - 75018 PARIS

**LE CERCLE DES
 P S
 DISPARUS**

JACQUES MAILHOT
 ANNE-MARIE CARRIERE
 MAURICE HORGUES
 MICHEL GUIDONI
 JEAN-CLAUDE DUQUESNOIT
 SANDRINE ALEXI

*Les Chansonniers sont aux Guignols de Canal +
 ce que la haute couture est au prêt-à-porter.*
œuvre de Tassan (Philippe Alexandre - Grande Ligne)

EUROPE 1 TEL. (1) 46 06 10 26

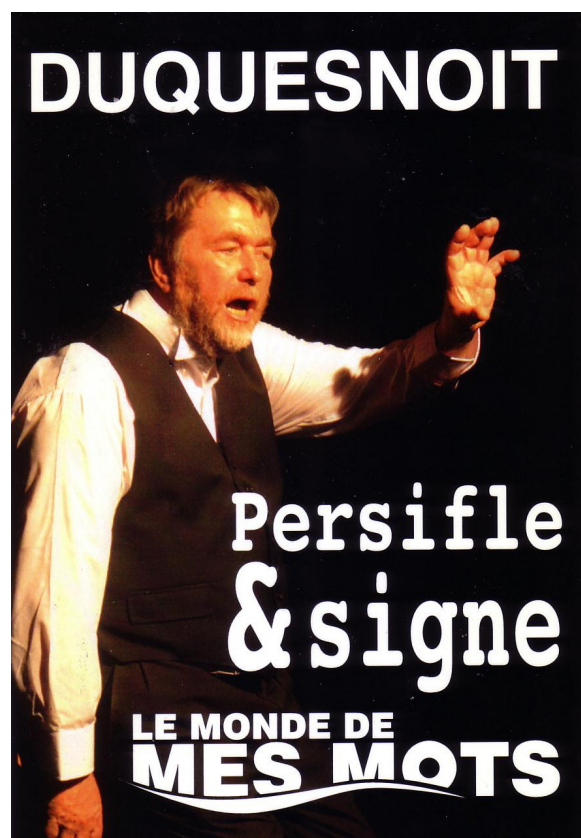
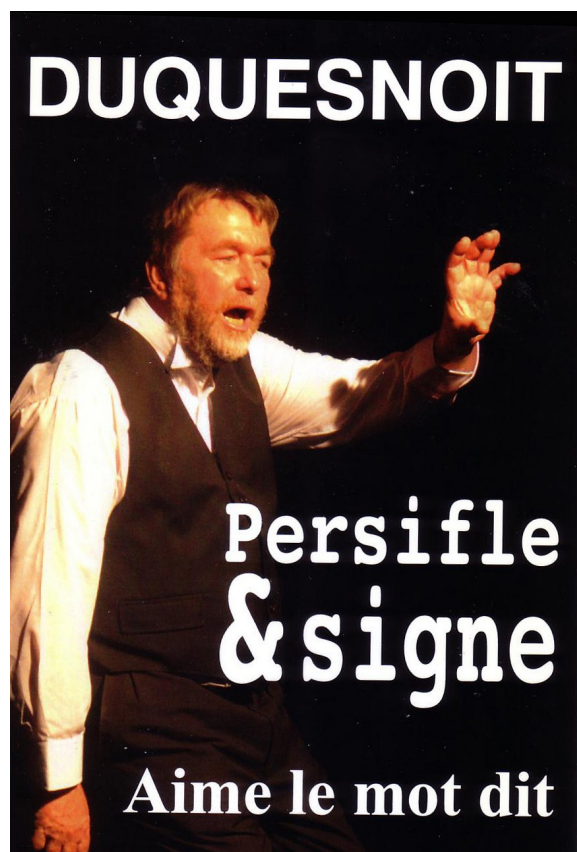
Jean-Claude Duquesnoit a partagé la scène avec : Jean AMADOU, Christophe ALEVEQUE, Jean Marie BIGARD, Michel BOUJENAH, Anne-Marie CARRIERE, Patrick FONT, Laurent GERRA, Maurice HORGUES, Bernard MABILLE, Jacques MAILHOT, Anne ROUMANOFF, Vincent ROCA, Jean ROUCAS, Laurent RUQUIER, TEX, Les VAMPS.

Mais aussi: Sandrine ALEXI, Pierre AUCAIGNE, Florence BRUNOLD, CHRAZ, Bruno COPPENS, Ronny COUTTEURE, Sophie FORTE, Michel GUIDONI, Frédéric LEBON, Lime, Serge LLADO, Régis MAILHOT, Jean MARTINY, Albert MESLAY, Edmond MEUNIER, MOULOUDJI, Pierre PECHIN, Didier PORTE. Jacques RAMADE, Thierry SAMTIER, Marianne SERGENT...

Jean-Claude Duquesnoit a obtenu les: Prix du texte au festival des humoristes de Tournon , Grand prix du studio d'acteur du Festival de Conflans Ste Honorine, Prix du public aux Festivals de Rochefort, de Braine le Comte et de Vienne en 1998 et 2000.



Deux épisodes : Un même état d'esprit.



Aide à la diffusion CD 59 & 62

Nous consulter



Deux versions

- Une **version longue** d'une durée **d'une heure** particulièrement adaptée aux théâtres, café-théâtre, conventions, séminaires...
- Une **version courte** de **trente minutes** conçue pour être intégrée dans un plateau complet.

Tarifs

Contrat de vente

Le spectacle est réservé à la Compagnie qui se charge de la déclaration préalable à l'embauche et du règlement de l'ensemble des charges patronales et salariales. Elle remet une facture à l'organisateur. Le coût de la version longue est de 1400 € HT (soit 1477€ TTC), celui de la version courte est de 1000 € H.T (soit 1055.00 € TTC).

Contrat d'engagement

d'artiste de variété

Ce contrat est passé directement entre l'artiste et l'organisateur qui l'emploie. L'organisateur se charge de la déclaration préalable à l'embauche et du règlement des charges sociales. Le cachet indiqué est le net perçu par l'artiste.

Version longue : 850 € de cachet net.

Version courte: 600 € de cachet net.

Au coût du spectacle s'ajoutent les frais de déplacement en train ou voiture (0.4 € du kilomètre départ de Lille), et d'hébergement en pension complète si la distance est supérieure à 200 kilomètres du point de départ. Un tarif dégressif est appliqué en cas de représentations multiples.

Installation

Ce spectacle ne nécessite aucune installation technique lourde. Il peut être présenté dans les endroits des plus insolites, y compris dans des lieux a priori non équipés pour recevoir un spectacle.



COMPAGNIE ALAIN & L'AUTRE

2 rue Marcel Pagnol

59290 Wasquehal

Tel : 03 20 89 95 26

jeanclaude.duquesnoit@wanadoo.fr

Site internet

lhumourcestserieux.fr