



Plasticienne marionnettiste

La vie de Gus : spectacle de marionnette portée

LA COMPAGNIE

La Mande Douce cache une jeune marionnettiste plasticienne, Amandine Beauchamp. A son compte depuis 2019, elle défend une démarche artiste propre à elle : initier le public aux arts de la marionnette par une la création plastique et par la manipulation théâtrale.

La Mande Douce cherche à mélanger les arts par des collaborations dès plus poétiques.

Sa démarche artistique comprend :

- création spectacle sur le patrimoine du Nord Pas de Calais (mine, ouvrier..)
- ateliers de création de marionnette tout public
- création de chars et marionnettes pour carnaval

CRÉATION SPECTACLE SUR LE PATRIMOINE DU NORD PAS DE CALAIS

La Mande Douce est particulièrement sensible à l'histoire ouvrière de sa région d'origine : le Nord pas de Calais. Elle s'inspire des faits, histoires, anecdotes racontés pour nourrir ses créations de marionnette. Elle construit Gugus, facteur du siècle dernier, ivre et fatigué par la lenteur de la vie.

Elle insiste sur la tendresse entre le marionnette et le public pour effacer toute distance. S'installe donc une proximité réconfortante et touchante entre le public et la marionnette.

La Mande Douce cherche à pouvoir jouer ses créations dans la rue comme en intérieur, l'expérience d'adaptation est très intéressant à prendre en compte dans la poésie marionnettique.

Ses créations peuvent donc se jouer en extérieur comme en intérieur, dans tout type de lieux (écoles, salle communales,..)

6 rue du marais
59151 BRUNEMONT
07.88.61.40.75
beauchampamandine@outlook.fr
SIRET : 74986550700026

LA VIE DE GUS



« Il attend. Là. Rien à faire, mais pleins de chose à faire. Il a double casquette : celle de la vie, et celle qu'on lui impose.

Gugus est facteur. Il est le fils du facteur dit-on. Mais il est seul, et se noie dans la poésie des lettres à poster.

Gugus aime la musique, sa musique, provenant de sa radio.

Gugus aime boire au nom de la vie et des belles choses à prévoir ou à se souvenir.

Gugus a peur des gens, peur de l'espace entre les gens et lui.

Il est là. Et ne sait pas quoi attendre de sa vie. »

FICHE TECHNIQUE

Type de spectacle	Spectacle de rue « Il est un bout du présent de Gugus, facteur fatiguée par la vie, aux journées monotones rythmées par son travail. Quelques détails dans ses journées longues le ranime et l'emporte dans une magie poétique. »
Durée	25 minutes
Nombre d'artiste	1
Matériel de jeu	Chaise, table, accessoire costume, chariot, radio <u>on demande</u> : fournir table et prise /rallonge
Son	Enceinte/radio
Lumière et espace de jeu	Non exigeant
Prix	500€ et défraiement

ATOUR DU SPECTACLE

La Mande Douce propose des initiations à la création de marionnette en papier mâché en lien avec le spectacle « La vie de Gus ».

Elle privilégie également le rapport de proximité avec le public et peut organiser des rencontres, discussions, débats après le spectacle.

