

Des outils pour exploiter :
1 dossier pédagogique,
1 livre, 1 CD et 1 poster !

SPECTACLES

2-8
ANS

6-12
ANS

CONFERENCES

Des outils pour exploiter :
1 dossier pédagogique !

Un spectacle vivant avec projection sur grand écran. Les enfants sont à la fois acteurs et spectateurs ! Ils découvrent le documentaire et participent au conte avec des jeux, des animations, des chansons, au milieu d'un décor de théâtre.

Une animation audiovisuelle interactive commentée au micro et projetée sur grand écran. Illustration vivante d'un projet pédagogique (scientifique, géographique ou naturaliste) avec participation active du public.



NOUVEAU

LE SECRET DU JARDIN DE CLEMENT

« Dans le jardin de Clément se trouve l'épouvantail qui fête le printemps. Un ballon fait tomber l'épouvantail ! Pour le réparer, il faudra trouver fleur, fruit, légume et graine venus de chacune des quatre saisons. »

Objectifs pédagogiques : Le travail du jardinier et les outils. Le cycle de vie des végétaux. Les animaux du jardin et leurs caractéristiques. Le cycle des saisons. Le vocabulaire lié au jardin et au jardinage.



NOUVEAU

QUEL AVENIR POUR NOS DECHETS ?

Au fil du temps, l'être humain a transformé les milieux naturels; l'impact de l'homme s'accroît, les pollutions augmentent et les déchets s'accumulent. Pourtant des solutions existent.

Plan de la conférence : 1- Notion d'écosystèmes; 2- L'être humain et la nature; 3- Du pétrole au plastique; 4- Surconsommation et autres pollutions; 5- Réduire, réutiliser, recycler

SUR LA PISTE DES ARTS

« Toutes les couleurs du costume d'Arlequin ont disparues. Pour les retrouver, il faudra l'aide des artistes... Le spectacle aura-t-il lieu ? »

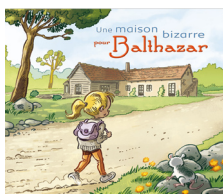
Objectifs pédagogiques : Développer une écoute et un regard sur les différentes formes d'art, découvrir le vocabulaire lié aux arts et aux émotions.



DE LA TERRE A L'ESPACE

Map prépare une nouvelle mission appelée Apollo 18 ! A quoi va servir cette mission et où va-t-il nous emmener ?

Plan de la conférence : 1- La planète Terre, le système solaire; 2- La Terre et la Lune; 3- La Terre et le Soleil; 4- La conquête spatiale



UNE MAISON BIZARRE POUR BALTHAZAR : Maisons et dangers

« Moustache le petit rat de Balthazar se promène dans la maison d'Alizée, mais comment éviter les dangers domestiques ? »

Objectifs pédagogiques : Prendre en compte les risques de son environnement familial, découvrir différents habitats (monde, hier/aujourd'hui).



LES INVENTIONS... UNE AVENTURE HUMAINE ?

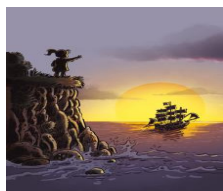
Quelle est la principale invention de ces 200 dernières années ? Peut-être celle que Map est en train de mettre au point !

Plan de la conférence : 1- Sources d'énergie; 2- Fonctionnement d'objets techniques; 3- Repères historiques et grandes inventions; 4- Et l'être humain ?

LE TRESOR DE CALICO JACK : Une aventure au fil de l'eau

« Une bouteille qui flotte au fil de l'eau, un pirate qui a perdu son bateau... C'est le début d'une aventure qui nous emmène de la source à la mer. »

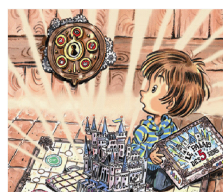
Objectifs pédagogiques : La matière non-vivante et le vivant, l'eau et ses manifestations naturelles, le respect du milieu aquatique, le vocabulaire lié à l'eau.



L'EAU... UNE RESSOURCE DURABLE ?

Dans sa salle de bain transformée en laboratoire, Map propose des expériences scientifiques et ludiques pour découvrir un liquide aux multiples ressources.

Plan de la conférence : 1- L'eau et les mouvements de l'eau; 2- L'eau et la géographie; 3- L'eau et les milieux naturels; 4- L'eau et l'être humain



LE PALAIS DES CINQ SENS : Les aliments et les cinq sens

« Un jeu mystérieux, mais aussi un lieu magique, habité par Mirliton le chef-cuisinier. Pour trouver la sortie, Arthur doit réussir cinq épreuves. »

Objectifs pédagogiques : Les cinq sens pour découvrir les aliments, le vocabulaire associé aux cinq sens et à l'alimentation, l'éducation au goût.



LE VOYAGE DES ALIMENTS

Map fait ses courses dans un grand magasin et au fil des rayons, s'interroge sur le rôle et l'importance de la nourriture et sur l'histoire de l'alimentation humaine.

Plan de la conférence : 1- L'alimentation pour vivre, son histoire selon les cultures et les continents; 2- L'agriculture au fil du temps; 3- Manger mieux

Chaque intervention est adaptée au public concerné.