Ce spectacle a reçu le label de l'aide à la diffusion des conseils départementaux du Nord et du Pas de Calais

Spectacle tout public à partir de 7 ans dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre

L'ENNEMI

d'après Davide Cali et Serge Bloch (© éditions Sarbacane)

Mise en scène
Sophie Bourdon

Avec
Floriane Potiez
Hélène Van Geenberghe

Voix off
Cédric Le Maoût

Création son/lumière
Yannick Donot

Photo : Claude d'Anna

En Compagnie des Anges - Tél. 07 82 26 76 44
Email : compagniedesanges@gmail.com - Site : www.encompagniedesanges.com
Association loi 1901 - 33 rue Gustave Delory 59155 FACHES-THUMESNIL
SIRET : 434 875 183 00049 – APE : 9001Z – Licence : 2-1029276

Ce spectacle a reçu le label de l'aide à la diffusion des conseils départementaux du Nord et du Pas de Calais

L'ENNEMI

Spectacle tout public dès 7 ans - Durée : 45'

Ecoles, collèges, lycées, adultes
Ecoles spécialisées : CLIS, SEGPA, IMPRO, IME...
Interventions autour du spectacle sur demande

Extrait

« La nuit, au dessus de mon trou, il y a plein d'étoiles. Les étoiles font penser. J'aimerais être là-haut et regarder en bas. Parfois, je me demande à quoi pense l'ennemi : regarde-t-il les étoiles, lui aussi ? Peut-être que s'il les regardait, il comprendrait que cette guerre ne sert à rien et qu'il faut l'arrêter. »

« S'informer, utiliser son esprit critique, agir individuellement et collectivement sont les fondements du travail d'Amnesty International pour dénoncer et faire cesser les atteintes aux droits humains. C'est à cette prise de conscience qu'appelle l'histoire de ces deux soldats. » Amnesty International

« En s'associant à la parution de cet ouvrage, l'Historial de la Grande Guerre soutient une démarche originale, correspondant pleinement à celle qu'il a engagée depuis bientôt 20 ans. Ce musée unique et novateur s'intéresse au quotidien des soldats et civils français, anglais et allemands durant la Première Guerre mondiale, et propose une réflexion sur les causes et le déroulement de ce conflit et ses conséquences sur le XXème siècle. » Historial de la Grande Guerre

Le sujet de l'histoire

C'est la guerre. On voit quelque chose qui pourrait être un désert, dans lequel il y a deux trous. Dans les trous, deux soldats, comme abandonnés du monde entier... Ils sont ennemis... Ils partagent les mêmes angoisses, les mêmes peurs, les mêmes maux, le même désir d'en finir avec la guerre ! Un discours, un seul langage partagé par ces deux êtres. On entend leurs voix et leurs émotions intérieures...

Au delà de la guerre c'est une réflexion sur la peur de l'autre, celui que l'on ne connaît pas... L'action se déroule au cours de la 1ère Guerre mondiale (le texte est soutenu par L'Historial de La Grande Guerre), pourquoi pas pendant la 2nde, à n'importe quelle époque et dans n'importe quel pays... Il n'y a pas un ennemi meilleur que l'autre. Un texte et une mise en scène qui proposent une vision universelle de la guerre.

Et quand on est soldat, simple petit soldat, il faut éliminer son adversaire... Mais si celui-ci me ressemblait ? Et s'il avait comme moi une famille, des amis, des rêves, des cauchemars, des sentiments ? S'il est un monstre, est-ce que j'en suis un aussi ? Et si on se mettait d'accord pour arrêter cette guerre absurde ? A quoi bon se battre ? N'y a-t-il pas d'autres solutions ? La guerre devient alors la métaphore de tous les conflits que les enfants et adolescents sont amenés à traverser au quotidien pour se construire...

La mise en scène

Avec ce conte publié aux éditions Sarbacane, spécialisées dans le livre pour la jeunesse, les auteurs réussissent la prouesse de traiter La Guerre sans aucune violence, mais au contraire en utilisant la Poésie et l'onirisme tout en abordant le sujet en profondeur. Notre mise en scène va dans le même sens, avec la création d'un univers visuel (jeu chorégraphié des interprètes) et sonore (bruitage et musique) très riche, pour laisser libre cours aux images et à l'émotion, en veillant toujours à maintenir la violence à distance.

Notre spectacle intergénérationnel est également interactif (participation du public, lors d'une séance burlesque d'instruction pour la formation des petits soldats, ou encore envoyer une bouteille avec à l'intérieur, un ultime SOS...) de manière à inciter le public à la réflexion. Si le titre du spectacle est « L'Ennemi », notre démarche artistique consiste justement, à « désamorcer les bombes ». Par la grâce du conte, genre dans lequel s'affrontent inlassablement les « méchants » et les « gentils », il s'agit de montrer les conséquences vaines et dévastatrices de la violence en la détournant au profit de valeurs positives et humaines. Pour finir : faire de son « Ennemi », un « Ami » ? Un débat avec le public est proposé à l'issue de chaque représentation...

Contact diffusion

06 22 62 84 53 / 06 82 21 96 07
jardincourdiffusion@gmail.com

JARDIN COUR DIFFUSION

En Compagnie des Anges - Tél. 07 82 26 76 44
Email : compagniedesanges@gmail.com - Site : www.encompagniedesanges.com
Association loi 1901 - 33 rue Gustave Delory 59155 FACHES-THUMESNIL
SIRET : 434 875 183 00049 – APE : 9001Z – Licence : 2-1029276

1 représentation : 2 545 €
Si 2 représentations : 2100 € la 2ème
+ frais de déplacement / défraiements.